

Programa Académico Ciclos lectivos 2025-2026





Asignatura: Seminario: Elaboración de Tesis

Cátedra: Única

Docente responsable: Dra. Silvia Alejandra Reguera

Sección: Español.

<u>Carrera/s:</u> Licenciatura.

<u>Curso:</u> 50.

Régimen de cursado: Anual.

Carga horaria semanal: 3 horas.

Correlatividades: especificadas en el plan de estudios vigente.

FUNDAMENTACIÓN

En la Carrera de *Licenciatura en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera y Materna*, la investigación constituye un espacio curricular en el que están comprendidas "Metodología de la Investigación Científica" (cuarto año), "Metodología de la Investigación Lingüística" (quinto año) y el "Seminario: Elaboración de Tesis". Por esta razón, los objetivos generales del presente seminario coinciden parcialmente con los de las asignaturas de esta área de formación, lo que permite que el investigador ordene e integre habilidades y conocimientos adquiridos en su trayectoria de formación científica.

Con relación a los objetivos del seminario y, en particular, la creación de un espacio para la escritura de la tesis, el cometido principal es guiar académicamente esta actividad. La experiencia en cohortes anteriores demuestra que a pesar de que el alumno puede lograr los objetivos propuestos por las metodologías de la investigación (científica y lingüística), la elaboración y redacción en sí de la tesis retrasa considerablemente la finalización de la carrera. No obstante, es deseable que con los objetivos definidos para este espacio curricular el alumno aplique lo internalizado en las asignaturas comprendidas en el área de formación científica. La dinámica de trabajo incluirá exposiciones teóricas, sesiones de revisión de documentos, exposición del grado de avance de los trabajos, evaluación de pares, discusión, socialización de los resultados parciales todo lo cual tiene como propósito consolidar el avance de las tesis hasta reunir condiciones de consistencia y extensión adecuada, siguiendo criterios epistémicos y metodológicos precisos.

1. OBJETIVOS

1.1. OBJETIVOS GENERALES

- Reflexionar sobre la elaboración de estrategias teórico- metodológicas para abordar investigaciones propias del campo académico y profesional del español como Lengua Materna y Lengua Extranjera.
- Actualizar categorías teóricas de la lingüística, la literatura y la didáctica de la lengua según problemáticas de investigación planteadas en los proyectos de investigación de los alumnos.
- Contribuir a la formación profesional del investigador en las actividades de investigación.
- Utilizar un espacio curricular específico para el desarrollo de la competencia del investigador como escritor de textos académicos.

1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el seminario se espera que el alumno logre:

- Ordenar el conocimiento adquirido durante un trabajo de investigación desarrollado, en el marco de un área de conocimiento específico.
- Desarrollar habilidades para adecuar el planteamiento del problema, el campo conceptual que lo sustenta y el diseño metodológico establecido por el investigador.

- La escritura de la tesis, atendiendo a los criterios de completitud, consistencia y extensión establecida.
- Aplicar en la redacción de la tesis de Licenciatura criterios metodológicos específicos y procedimientos adecuados de escritura académica.

2. CONTENIDOS POR UNIDAD

Temas	Bibliografía
Unidad I La investigación: aspectos metodológicos. Decisiones como investigador referidas al área de investigación. Delimitación del tema de investigación: conocimiento disponible, factibilidad y relevancia. Estado de la cuestión y análisis bibliográfico.	Narvaja de Arnoux, E., Di Stéfano, M. y Pereira, C. (2002). La lectura y la escritura en la Universidad. Buenos Aires: Eudeba. Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., cap. 1 Cubo de Severino, L. (2005). Segunda parte, pág. 235 a 266.
Categorías de análisis teóricas de la Lingüística de Géneros, la Sociolingüística, el Análisis Crítico del Discurso, la Didáctica de la lengua según los temas de investigación planteados en los proyectos de investigación, cuyo desarrollo dará lugar a los Trabajos Finales o Tesis.	Vasilachis de Gialdino, I. (1993). El análisis lingüístico en la recolección e interpretación de materiales cualitativos. En Forni, F., Gallart, M. y Vasilachis de Gialdino, I. <i>Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación</i> (153-206). Buenos Aires: CEDAL. Ciapuscio G. (2002). Hacia una tipología del discurso especializado: aspectos teóricos y aplicados. En García Palacios y M. Teresa Fuentes (editores). <i>Entre la terminología, el texto y la traducción</i> (37-73). Salamanca: Almar.
Unidad II Planteamiento del problema; formulación de hipótesis teóricas. Definición de los objetivos de investigación. Descripción del tipo de investigación (exploratorio, descriptivo, explicativo). Diseño metodológico preliminar para el desarrollo de la investigación.	Cubo de Severino, L. et al. (2007). Discursos académico- científicos: estrategias de escritura de tesis. Programa hipertextual de educación a distancia. En: <i>I Coloquio del grupo ECLAR Argentina "Texto y Género"</i> . La Plata: Universidad Nacional de La Plata. (paper). Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., cap. 2 Calsamiglia Blancafort, H. et al, cap. 1. Cubo de Severino et al. (2012)
Unidad III	Calsamiglia Blancafort, H. y Tusón Valls, A. (2004). Las cosas del decir. Manual de análisis del

Delimitación del corpus conformado en la	discurso. Barcelona: Editorial Ariel.
asignatura correspondiente.	Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C.,
Plan de trabajo. Conformación del corpus	Baptista Lucio, P., cap.10.
del estudio. Prueba piloto para tratar y	Cubo de Severino, L. (2005). Primera parte, pág. 15 a
analizar el corpus definido.	20.
Definición de las categorías o unidades de	
análisis teóricas que serán exploradas.	
Unidad IV	Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C.,
Recuperación de las categorías teóricas	Baptista Lucio, P., cap. 3
específicas elegidas por los tesistas.	Cubo de Severino, L. (2005). Segunda parte, pág. 267 a
Elaboración del marco teórico.	284.
Procedimientos de escritura de la tesis:	Calsamiglia Blancafort, H. y A. Tusón Valls, cap. 10.
aplicación de funciones retóricas y	Eco, cap. V (V.3- V.5).
fórmulas prototípicas de un texto	
académico.	López Ferrero, pág. 117 – 139.
Unidad V	Charaudeau, P. y D. Maingueneau (dres.) (2005).
Análisis de los datos: vinculación entre el	Diccionario de análisis del discurso. Buenos
marco teórico, las unidades de análisis y los	Aires: Amorrortu Ediciones.
datos recolectados.	Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C.,
Convenciones canónicas para la redacción	Baptista Lucio, P., cap. 10
de la tesis.	Vasilachis de Gialdino, 3.1-3.3
Unidad VI	
Revisiones sucesivas del grado de avance	Narvaja de Arnoux et al, cap.13 y 14
del estudio y la redacción de la tesis.	Cubo de Severino et al. (2012).
Observaciones, orientación para la mejora	
del texto redactado.	
I	l

3. MODALIDAD DE TRABAJO

Elaboración de la versión final de la tesis.

El seminario se desarrollará principalmente sobre la base de la lectura y análisis de la bibliografía incluida en el programa y el acompañamiento, por parte del docente, en la elaboración y escritura de la tesis. Los alumnos desarrollarán el trabajo de investigación, a partir de un plan de trabajo y expondrán informes de avance sobre ciertos aspectos seleccionados, a modo de exposiciones. Se trabajará con modalidad de tutorías individuales para orientar y apoyar el curso de la investigación y la elaboración progresiva de la tesis. El investigador irá construyendo su espacio de conocimiento, según los objetivos de investigación establecidos y a partir de la orientación metodológica que brinde el docente; se destaca

que, en lo referido a contenidos académicos específicos del área de conocimiento seleccionada, deberá procurar y atender al asesoramiento de la dirección de la tesis y de la codirección, si la tuviere.

El investigador irá desarrollando su práctica de investigación y el reflejo de los avances logrados en la escritura del documento, tendiente a constituirse en la tesis de licenciatura. Según el tema de investigación seleccionado se recomendará bibliografía complementaria a la comprendida en el programa del seminario, a partir de la consulta de pares especialistas.

4. METODOLOGÍA de EVALUACIÓN: conforme a la reglamentación vigente.

Alumnos promocionales

Promoción sin examen final (RHCD 104/2019) y rectificativa RHCD 138/19

Requisitos

- Asistencia mínima del 80% a las clases dictadas o del 60% para estudiantes trabajadores o con personas a cargo.
- Aprobación de un mínimo de 2 (dos) parciales.
- Aprobación de un mínimo de 2 (dos) trabajos prácticos.
- Posibilidad de recuperar un parcial por ausencia, aplazo o para elevar el promedio general. La calificación obtenida reemplazará la nota de la evaluación recuperada.
- Posibilidad de recuperar 1 (un) trabajo práctico por ausencia, aplazo o para elevar el promedio general. La calificación obtenida reemplazará la nota de la evaluación recuperada.
- Promedio final mínimo de 7 (siete). Esta cifra debe ser entera y no una fracción inferior (ej. si el promedio final es 6,75 no se obtiene la promoción). Cuando la fracción sea 0,51 o superior en los promedios iguales o superiores a 7, se considerará el número entero inmediato superior (ej.: 7,75= 8; 8,51=9). El promedio general se obtiene de la suma de los parciales más el promedio de los trabajos prácticos, dividido por la cantidad de elementos.

Alumnos regulares

- Aprobación de 2 exámenes parciales escritos. Se podrá recuperar un parcial por ausencia, aplazo, según está expresado en la normativa vigente.
- La nota obtenida será la nota parcial I (nota mínima: 4, cuatro), lo cual deja establecido que se respetará la normativa vigente.
- Presentación de la tesis (en una versión avanzada).

Alumnos libres

Entrega hasta 30 días antes del examen de un proyecto de investigación que comprende: planteamiento del problema, objetivos del proyecto, hipótesis, variables consideradas, marco teórico, metodología, instrumentos y análisis de los datos. Según la normativa vigente: "El alumno tendrá derecho a dos

instancias de consulta para evacuar dudas previo a la entrega del trabajo y a una instancia de devolución con la entrega de la corrección. El trabajo previo aprobado o monografía aprobada tendrá vigencia por dos (2) años y un (1) turno y quedará reservado en el Área de Enseñanza". Se cumplirá con la Resolución del HCD nº 070/11 y Res. del HCS nº 546/11 por medio de las cuales se aprueban modificaciones en el Reglamento de Exámenes y Res. N° 212/2014 del HCD que incorporan cambios en las modalidades de tratamiento del alumno libre; en consecuencia, la *modalidad de trabajo* será la siguiente: el alumno libre presentará una versión del proyecto de investigación lingüística 30 días corridos antes de la fecha en que se propone rendir la asignatura; antes de terminado ese plazo los docentes responsables de la cátedra harán una devolución por escrito acerca de lo que debería ser corregido o mejorado en el documento. Si hubiere más de cinco trabajos para corregir, el plazo máximo de corrección será de 60 días corridos.

En caso de que haya actualización de la normativa mencionada, los docentes adecuarán la metodología de evaluación.

Se recomienda asistir durante el periodo académico en los días y horas establecidos para el desarrollo de la asignatura, a fin de recibir orientación acerca del trabajo que deben realizar. Así mismo, se sugiere consultar los documentos, archivos bibliográficos y hemerográficos dispuestos en el Aula Moodle de la materia.

Examen final escrito y oral (presentación de la tesis en un grado de avance considerable).

Criterios de evaluación

Los alumnos realizarán una tesis de una extensión mínima de 25 páginas y máxima de 50 páginas, sin incluir la bibliografía y los anexos. La presentación deberá realizarse en forma impresa, en hoja tamaño A4 (210 x 297 mm.), a doble espacio, o en archivo digital. El grado de avance del trabajo deberá llegar a un 70% (sobre el plan de trabajo establecido) para la aprobación del seminario, en cualquiera de sus modalidades de cursado.

Por la metodología de seminario y la naturaleza de las competencias requeridas, la evaluación será continua a los efectos de hacer seguimiento tanto del proceso de investigación y escritura como de los resultados que se vayan obteniendo.

La modalidad de evaluación se regirá en general por las Res. HCD 221/16 y Res. HCS 662/16 y modificatorias, si hubiere.

Bibliografía obligatoria¹

Calsamiglia Blancafort, H. y Tusón Valls, A. (2004). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso.*Barcelona: Editorial Ariel.

Cubo de Severino, L. (Coord.). (2005). Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso académicocientífico. Córdoba: Comunicarte.

Cubo de Severino, L., Puiatti, H. y Lacon, N. (2012). *Escribir una tesis. Manual de estrategias de producción*. Córdoba: Comunicarte.

¹ Las eventuales modificaciones en la bibliografía serán comunicadas oportunamente a través del aula virtual de la asignatura.

- Delgado, J. y Gutiérrez J. (1995). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales.*Madrid: Editorial Síntesis.
- Eco, U. (1990). Cómo se hace una tesis. Barcelona: Gedisa.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. Méjico: Mc Graw Hill Interamericana de México.
- Vasilachis de Gialdino, I. (1993). El análisis lingüístico en la recolección e interpretación de materiales cualitativos. En Forni, F., Gallart, M. y Vasilachis de Gialdino, I. *Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación* (153-206). Buenos Aires: CEDAL.

Bibliografía complementaria

- Avilán Díaz, A. (2007). Investigar sobre el escribir. En García Romero, M. (comp.). *Investigaciones sobre escritura universitaria en Venezuela*. Mérida: Universidad de los Andes, San Cristóbal.
- Bolívar, A. (2005). Tradiciones discursivas y construcción del conocimiento en las humanidades. *Signo y seña. Revista del Instituto de Lingüística*. Universidad Nacional de Buenos Aires. *14*, 67 91.
- Castelló, M. (2002). De la investigación sobre el proceso de composición a la enseñanza de la escritura. *Revista Signos. 35* (51-52). 149 -162.
- Castorina, J. (2005). (coord.). *Construcción conceptual y representaciones sociales*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Ciapuscio G. (2002). Hacia una tipología del discurso especializado: aspectos teóricos y aplicados. En García Palacios y M. Teresa Fuentes (editores). *Entre la terminología, el texto y la traducción* (37-73). Salamanca: Almar.
- Cubo de Severino, L. et al. (2007). Discursos académico- científicos: estrategias de escritura de tesis. Programa hipertextual de educación a distancia. En: *I Coloquio del grupo ECLAR Argentina "Texto y Género"*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. (paper).
- Charaudeau, P. y D. Maingueneau (dres.) (2005). *Diccionario de análisis del discurso. Buenos Aires*: Amorrortu Ediciones.
- Donolo, D. (2007). La investigación científica. En Donolo, D. y Rinaudo, M. (coord.) *Investigación en Educación* (13-53). Buenos Aires: La Colmena.
- Echevarría, H. (2005). Los diseños de investigación y su implementación en educación. Rosario: Homo Sapiens.
- Gómez, M. (1997). *La investigación cualitativa en la prueba del acompañamiento*. Colombia: Revista de Ciencias Humanas.
- Hernández Campoy, J. y Almeida, M. (2005). Metodología de la investigación sociolingüística. Colección Estudios de Lengua Inglesa. Málaga: Editorial Comares.
- Jodelet, D. (1988). La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En: Moscovici, S. Psicología Social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales. Buenos Aires: Paidós Cognición y desarrollo humano.
- Klimovsky, P., Hidalgo C. (1998). *La inexplicable sociedad. Cuestiones de epistemología en Ciencias Sociales*. Buenos Aires: A-Z Editora.

- León, O. y Montero, I. (2002). *Metodologías de Investigación en Psicología y Educación*. Madrid: McGraw Hill.
- López Ferrero, C. (2005). Funciones retóricas en la comunicación académica: formas léxicas de modalidad y evidencialidad. *Signo y seña. Revista del Instituto de Lingüística*. Universidad Nacional de Buenos Aires. *14*,115 139.
- Marcos Marín, F. y Sánchez Lobato, J. (1991). *Lingüística aplicada*. Madrid: Síntesis (Textos de apoyo lingüística, 17).
- Marinkovich, J. (2002). Enfoques de proceso en la producción de textos escritos. *Revista Signos*. Universidad Católica de Valparaíso. *35*. 217-230.
- Marradi, A., Archenti, N. y Piovani, J. (2007). Metodología de las ciencias sociales. Buenos Aires: Emecé.
- Pérez Serrano, G. (1998). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes II. Técnicas y análisis de datos.*Madrid: La Muralla (Colección aula abierta).
- Reguera, A. (2012). *Metodología de la investigación Lingüística. Prácticas de escritura.* Córdoba: Editorial Encuentro.
- Rodrigo M. Rodríguez A. y Marrero J. (1993). *Las teorías implícitas. Una aproximación al conocimiento cotidiano.* Madrid: Aprendizaje Visor.
- Santamarina y Marinas (1999). Historias de vida e historia oral. En Delgado, J. y Gutiérrez, J. (Comp.) *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales.* Madrid: Síntesis.
- Sierra Bravo, R. (1998). Técnicas de investigación social. 12ª ed. Madrid: Paraninfo.
- Taylor, S. y Bodgan, R. (1998). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós.
- Vallés Martínez, M. (1997). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica social.* Madrid: Síntesis.
- Van Dijk, T. (1999). *Ideología. Un enfoque multidisciplinario.* Barcelona: Gedisa Editorial.

Dra. Alejandra Reguera Profesora Titular



Hoja Adicional de Firmas Programa Firma Ológrafa

Referencia: Programa Seminario: Elaboración de Tesis Sección Español

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 8 pagina/s.