

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA**

**FACULTAD DE LENGUAS**

**SEMINARIO NO ESTRUCTURADO:**

**“Humanidades ambientales: Planteos filosóficos.”**

- **Modalidad:** a distancia a través de Aula Moodle.
- **Docente responsable:** Prof. Dra. Marta Inés Palacio
- **Carga horaria:** 20 horas - 1 crédito
- **Fecha:** del 16/11 al 04/12.

**- Resumen de contenidos**

Las Humanidades Ambientales se componen de conceptos transdisciplinarios conectados entre la filosofía, la literatura y teoría literaria, la ecocrítica y las artes. Su punto de partida es la concepción *intrarrelacional* de todos los seres: humanos y no humanos se hallan ontológica y epistemológicamente entrelazados entre sí.

Las Humanidades Ambientales tienen la finalidad de pensar, imaginar y crear una cultura de la sostenibilidad y una ética del cuidado responsable que promueva la justicia ecológica y social ante el impacto creciente de la crisis ambiental y el cambio climático antropogénico.

El Seminario se propone profundizar los planteos críticos ecológicos y estudiar las ideas, los relatos e imágenes tendientes a configurar una cosmovisión sustentable frente a las crisis del ambiente. En esta primera parte se abordarán los principales planteos críticos desde la perspectiva filosófica: epistemológicos, ontológicos, éticos y políticos sobre el ambiente y la naturaleza.

**- Objetivos:**

- Estudiar los planteos críticos filosóficos ambientales.
- Revisar las teorizaciones epistemológicas sobre la naturaleza, la historia, la tecnociencia y la política de cara al cambio climático y el deterioro ecológico.

- Problematizar los límites teóricos de los planteos ontológicos del neomaterialismo, poshumanismo, transhumanismo, ecocentrismo.
- Debatir el alcance de una “ética del cuidado” ante la vulnerabilidad de los otros seres, humanos y no humanos.
- Promover a través del análisis comprometido de los temas ecológicos un cambio de actitud o “conversión ecológica” para desarrollar una cultura del cuidado.

## - Contenidos

**El programa del Seminario se desarrolla en 3 módulos de contenidos en el Aula Moodle**

### **Módulo I**

Los nuevos derroteros de la crítica filosófica: las humanidades ambientales. La ecología integral: crítica ecológica, crítica social y crítica política. La “intrarrelacionalidad”: nuevo paradigma epistemológico, ontológico y ético-político.

### **Módulo II**

La crítica a la tecnocracia. Hannah Arendt y Bruno Latour: la fuga del mundo. Los procesos naturales alterados: la naturaleza no-natural, la geohistoria, la *intracción* de los agentes, la materialidad viviente, los entes bioculturales.

### **Módulo III**

El poshumanismo y la crítica al antropocentrismo. El contrato natural y el contrato social. La doble temporalidad: aceleración y letargo. La ética del cuidado ante la vulnerabilidad de la tierra. La exposición y la abertura: la cultura del cuidado. La conversión ecológica.

## - Bibliografía:

- Adamson, JoniAdamson. (2018). “Las Humanidades Ambientales Globales: Ampliando la Conversación, Imaginando Futuros Alternativos.” Recuperado el 14/10/2020 en: [https://www.researchgate.net/publication/334174062\\_Las\\_Humanidades\\_Ambientales\\_Globales\\_Ampliando\\_la\\_Conversacion\\_Imaginando\\_Futuros\\_Alternativos](https://www.researchgate.net/publication/334174062_Las_Humanidades_Ambientales_Globales_Ampliando_la_Conversacion_Imaginando_Futuros_Alternativos)
- Agamben, Giorgio. (2016). *Lo abierto. El hombre y el animal*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo Editora.

- Albelda Raga, José y Sgaramella, Chiara. (2017). Ecología global, sensibilidades locales. El rol de las humanidades ambientales frente a la crisis ecosocial contemporánea. *Aniav. Revista de artes visuales*, Año 1, n.1.
- Albelda, José, Parreño, José María, Marrero Henríquez, J.M. (coord.). (2020). *Humanidades ambientales*. Madrid: Los libros de la catarata.
- Arendt, Hannah. (1998). *La condición humana*. Barcelona: Paidós.
- Arendt, Hannah. (2002). *La vida del espíritu*. Buenos Aires: Paidós.
- Arendt, Hannah. (2016). "La conquista del espacio y la estatura del hombre". Entre el pasado y el futuro. Buenos Aires: Ariel, pp. 403-426.
- Braidotti, Rosi. (2015). *Lo Posthumano*. Barcelona: Gedisa Editorial.
- Burgallo, Alicia. (2015). *Filosofía ambiental y ecosofías*. Buenos Aires: Prometeo.
- Coole, Diana y Samantha Frost. (2010). *New Materialisms*. Duke University Press.
- Díaz, Esther. (1997). "Filosofía de la tecnología". En Esther Díaz (Ed.). *Metodología de las ciencias sociales*. Buenos Aires: Editorial Biblos, pp. 101-113.
- Echeverría, Javier. (2015). "De la filosofía de la ciencia a la filosofía de las tecno-ciencia e innovaciones". *Revista CTS*, n° 28, vol., 10 pp. 105-114.
- Francisco, Papa. (2015). Carta *Encíclica Laudato Sí sobre el cuidado de la Casa Común*. Buenos Aires: Agape.
- Frost, Samantha. (2018). "Diez tesis sobre biología y política." En Palacio, Marta *Neomaterialismo*. Buenos Aires: Prometeo. Pp. 25-53.
- Frost, Samantha. (2016). *Biocultural creatures. Toward a New Theory of Human*. Duke University Press.
- Higgins, David, Somervell, Tess, Clark, Nigel. (2020). "Introduction: Environmental Humanities Approaches to Climate Change". *Humanities*, n° 9, 94, pp. 2-9.
- Iovino, Serenella. (2019). "Pensar lo impensable. Las humanidades ambientales como discurso de liberación". *Ecología Política*, n° 57, pp. 8-15.
- Latour, Bruno. (2017). *Cara a cara con el planeta. Una nueva mirada sobre el cambio climático alejada de las posiciones apocalípticas*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.
- Latour, Bruno. (2012). *Cogitamus. Seis cartas sobre las humanidades científicas*. Buenos Aires: Paidós.

- Latour, Bruno. (2008). *Reensamblar lo social. Una introducción a la teoría del actor-red*. Buenos Aires: Manantial.
- Llamazares, Ana María. (2011). *Del reloj a la flor de loto*. Buenos Aires: Del nuevo extremo.
- Ludueña Romandini, Fabián. (2012). *Más allá del principio antrópico: hacia una filosofía del Outside*. Buenos Aires: Prometeo.
- Palacio, Marta (Ed.) (2018). *Neomaterialismo. La vida humana, la materia viviente y el cosmos*. Buenos Aires: Prometeo.
- Palacio, Marta. (2018). "La vulnerabilidad de la vida y los márgenes de la justicia". En Virginia Azcu, Virginia, Eckholt, Margit, Mazzini, María M. (Eds.). *Espacios de paz*. Buenos Aires: Agape Libros. Pp. 217-228.
- Palacio, Marta. (2014). "La vulnerabilidad fundando la ética de la solidaridad y la justicia". *Análisis. Revista de investigación filosófica*, vol. 2, n° 1, pp. 29-47.
- Riechmann, Jorge. (2005). "¿Cómo cambiar hacia sociedades sostenibles? Reflexiones sobre biomimesis y autolimitación". *Isegoría*, n° 32, pp. 95-118.
- Danowski, Déborah, Viveiros de Castro, Eduardo. (2019). *¿Hay un mundo por venir? Ensayo sobre los miedos y fines*. Buenos Aires: Caja Negra.
- Serres, Michel. (2004). *El contrato natural*. Valencia: Pre-textos.

### - Metodología

El curso se desarrollará a través completamente a distancia través del aula Moodle. Se prevén 3 encuentros sincrónicos de 90 minutos cada uno los días: 17/11, 24/11 y 01/12 de 17 a 18,30 hs., a fin de exponer las principales ideas y conceptos y orientar ejes de lectura de los textos de la bibliografía básica.

Las clases virtuales responden a una modalidad teórico-práctica, en la que se posibiliten: la exposición escrita de los temas a través de los 3 módulos del aula Moodle; participativa de los alumnos a través de actividades de lectura y resolución de preguntas sobre textos indicados en cada uno de los módulos ; clarificación, análisis y lectura crítica de los textos fuente; el debate de la problemática filosófica a partir del estudio bibliográfico, de las clases escritas y las exposiciones virtuales sincrónicas. A través de los tres encuentros presenciales se estimulará la producción escrita individual y grupal,

así como la investigación de tópicos de interés personal. El desarrollo del curso será acorde con el enfoque asumido: plantear los problemas filosóficos sobre el ambiente; revisar las nociones críticas de naturaleza, cultura, ética, política, cambio climático; ecología integral y conversión ecológica; exponer los argumentos filosóficos de H. Arendt y B. Latour para pensar los fenómenos de la geohistoria, de la naturaleza alterada y de la causalidad antrópica de la acción humana sobre los procesos cósmicos y biológicos.

**- Modalidad de evaluación**

Elaboración de un ensayo monográfico individual (de 8 a 10 páginas) sobre algunos de los ejes conceptuales desarrollados, recuperando la bibliografía básica y de consulta del curso.

**- Requisitos de aprobación**

1. Asistencia a las clases presenciales sincrónicas planificadas.
2. Participación en los foros.
3. Realización de las actividades obligatorias.
4. Aprobación del examen final con 7 (siete) puntos o más.

**- Criterios de evaluación**

1. Pertinencia, profundidad y relevancia de los conceptos desarrollados en las actividades individuales y grupales (trabajos, foros y ensayo).
2. Organización conceptual coherente; claridad y precisión terminológica; argumentación correcta en el desarrollo del trabajo final.
3. Dominio de la bibliografía obligatoria que exhiba la apropiación conceptual de los textos estudiados.
4. Escritura según recursos formales apropiados a textos académicos.

**- Fecha de entrega de evaluación (a convenir con la Secretaría de Posgrado)**

-45 días después de la conclusión del curso; recuperatorio, un mes después.

**- Equipamiento técnico**

-Dispositivo con acceso a internet.

-Acceso a la bibliografía.

**Prof. Dra. Marta Inés PALACIO**